


И.о. директора Огородник И.В.
приказ № 13 от «19» 01 2018 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о продолжительности занятий, наполняемости групп по дополнительной общеобразовательной программе художественной направленности «Народные ремесла Архангельской области» ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремесел»

1. Правовые основы о продолжительности занятий, наполняемости групп

- 273-ФЗ «Об образовании Российской Федерации» от 29.12.2012 (с дополнениями и изменениями).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 9 ноября 2018 года №196
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25.04.2011 № 729-р «Об утверждении перечня услуг, оказываемых государственными и муниципальными учреждениями и другими организациями, в которых размещается государственное задание (заказ), подлежащих включению в реестры государственных или муниципальных услуг и предоставляемых в электронной форме».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.4.3172-14» (далее СанПин).
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ.

2. Общие положения

ГБОУ ДО АО «Детская школа народных ремесел» (далее учреждение) – государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей, основное предназначение которого развитие мотивации личности к познанию и творчеству, реализация дополнительных общеразвивающих программ и услуг в интересах личности, общества, государства, цель которого: сохранение и развитие ремесел Архангельской области на основе исторически сложившихся художественно-стилевых особенностей и традиционных технологий местного народного искусства с учетом современных эстетических требований. **Учреждение является ресурсным центром по декоративно-прикладному творчеству Архангельской области.** Учреждение готовит учащихся в творческих мастерских по 11 направлениям народных ремесел по дополнительным

общеразвивающим программам (ДОП) трех уровней, с итоговой аттестации по каждому году на звание «Подмастерье», «Мастеровой», «Мастер».

1. Каждый педагог творческой мастерской занимается в собственном учебном помещении.
2. Учреждение работает в 2 смены. 1 смена – занятие по группам (6-8-10 чел.) с 1 по 7 классы, 2 смена – с 14.15. для учащихся творческих мастерских (в зависимости от возрастной группы) учащиеся приходят после 1-часового перерыва после общеобразовательной школы, у некоторых учащихся обучение в мастерских засчитывается как уроки технологии в общеобразовательной школе.
3. В учреждении ребенок посещает занятия в 1-2 объединениях. Посещает занятия 2 раза в неделю по направлению ремесла.
4. Наполняемость учащихся в творческие мастерские составляют от 6 до 10 человек в группе. 6 человек – ДОП «Художественная обработка корня», «Северное ткачество», «Художественная резьба по кости», 8-10 человек остальные направления.
5. Занятия для детей с ограниченными возможностями проходят индивидуально 1 раз в неделю, 3 академических часа.
6. Начало занятий в школе начинается в 9.00 и заканчивается в 20.00.
7. Занятия проводятся с понедельника по субботу.
8. Продолжительность занятий определяется возрастом учащихся. Учащиеся дошкольного возраста – обучаются 1 раз в неделю по 1 академическому часу в "Творческой мастерской", «Азбука ремесла», «Мозаика ремесел». Учащиеся младшего школьного возраста – обучаются 1 раз в неделю по 2 академических часа (1-4 класс)
Учащиеся среднего и старшего возраста – обучаются 2 раза в неделю по 3 академических часа (группы среднего и старшего возраста).
9. В творческих мастерских после 1 смены в середине дня устраивается 30 минутный перерыв. Проводится уборка и проветривание.
10. Дополнительный предмет "Основы рисунка и композиции", разновозрастные группы обучаются 1 раз в неделю по 2 академических часа
Дополнительный предмет "История народной художественной культуры", обучаются разновозрастные группы 1 раз в неделю по 1 академическому часу.